

VEJA  
A ÚLTIMA  
CAPA

ALMANAQUE DA

3

EDITORIA  
ABRIL



Cr\$ 22.00

DESTE LADO  
MENINO  
NÃO ENTRA



COD.0064

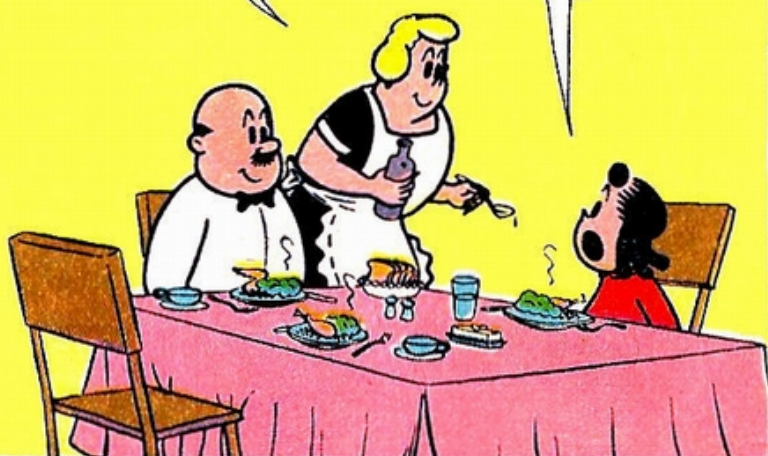


# Luluzinha

## O Novo Emprego do Papai

TOME O TÔNICO PRIMEIRO, LULU!

AH, MÃE! EU PRECISO MESMO TOMAR ISSO? VAI ESTRAGAR O MEU APETITE!

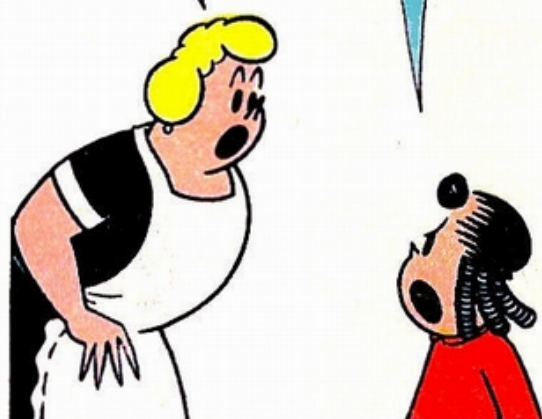


IMAGINE! ELE SERVE PRA ABRIR O APETITE!



NÃO PODE SER TÃO RUIM ASSIM, LULU!

É HORRÍVEL!



ORA, LULU! ESSE É O MELHOR TÔNICO QUE EXISTE! É VENDIDO NO MUNDO TODO!

CLARO! NÃO SÃO AS CRIANÇAS QUE COMPRAM!



O TÔNICO É UM EXCELENTE PRODUTO, LULU! EU QUERIA MUITO TRABALHAR NESTA COMPANHIA!

O QUÊ?













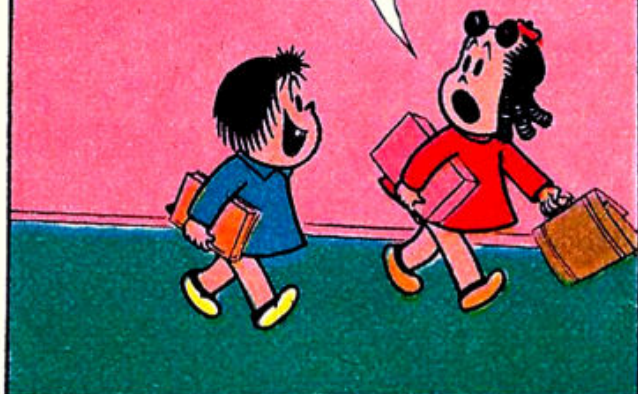
OI, LULU! O QUE É QUE TEM AÍ NESSA CAIXA?

HÃ? É... É UMA SURPRESA, ANINHA!



LEGAL! EU ADORO SURPRESAS!

SABE, ANINHA... NEM TODAS AS SURPRESAS SÃO BOAS!



AS SUAS SEMPRE SÃO!

COITADA! QUANDO DESCOBRIR QUE É O TÔNICO, NUNCA MAIS VAI OLHAR PRA MINHA CARA!



EU PODIA JOGAR A CAIXA FORA! MAS SE O PAPAI DESCOBRE...



BEM, PELO MENOS, NINGUÉM AINDA DESCOBRIU O TERRÍVEL SEGREDO!



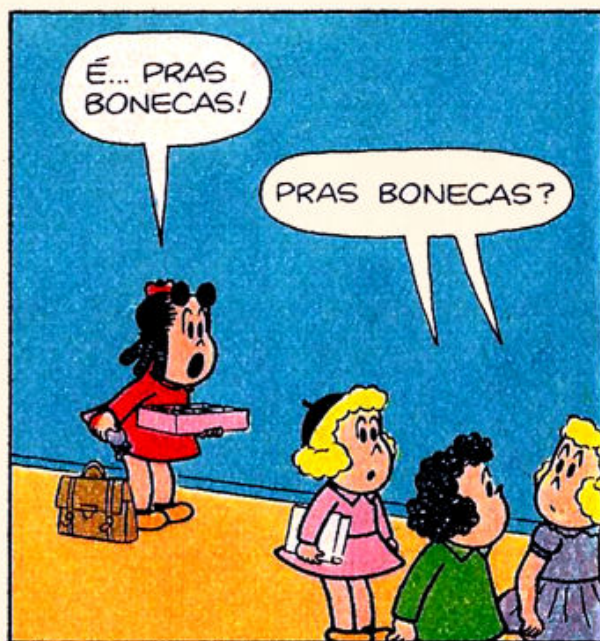
COMO É QUE EU FAÇO O QUE O PAPAI MANDOU, SEM DEIXAR O PESSOAL LOUCO COMIGO?



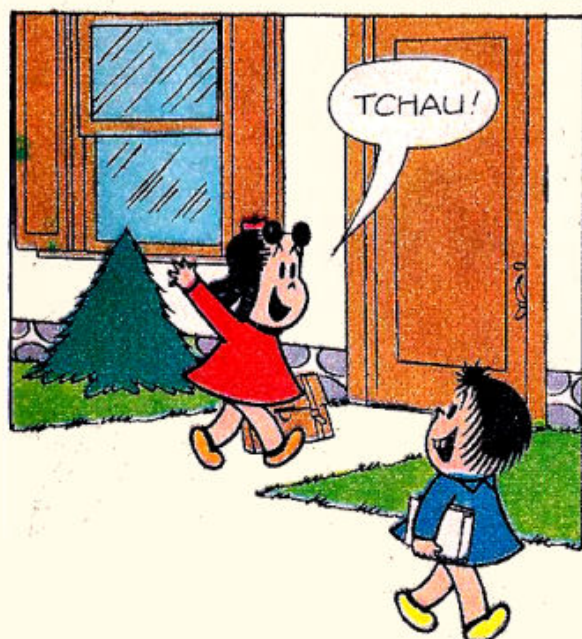


















# Luluzinha Entrega Especial

WID/LTLL 1-58 (0109)-ALB3/2

EI, CARECA! QUE CARA É ESSA?

É QUE A MINHA MÃE  
DISSE QUE A CEGONHA  
VEM VISITAR A GENTE  
A QUALQUER HORA!























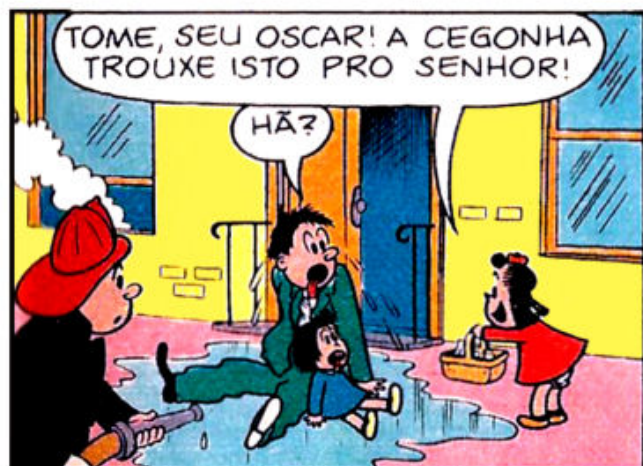












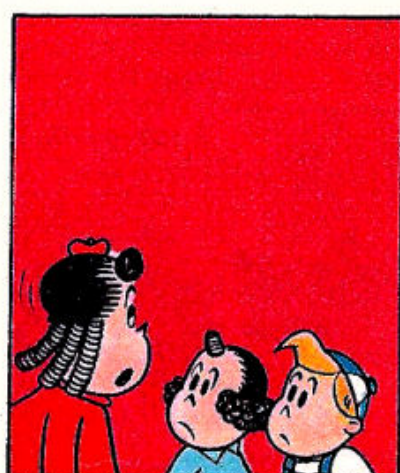


# Luluzinha

## O Menino de Coração de Gelo













"ENTÃO ELA COMEÇOU  
A MOSTRAR COMO ERA  
ESPERTA..."

NÃO FICO ENGRA-  
ÇADA ASSIM?



"FEZ TUDO O QUE PÔDE..."

GOSTO DE  
CARAS BONITAS  
COMO A MINHA!

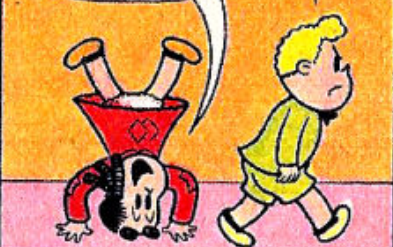
VEJA!  
EU SEI  
ANDAR  
NUM  
PÉ SÓ!



"...MAS DE NADA  
ADIANTOU..."

TAMBÉM  
SEI PLANTAR  
BANANEIRA!

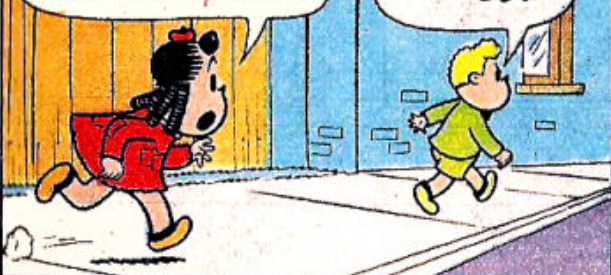
E DAÍ?



"A MENININHA SEMPRE TINHA QUE  
PARAR O QUE ESTAVA FAZENDO,  
PRA CONTINUAR CORRENDO ATRÁS  
DELE..."

VOLTE! EU  
SEI MAIS COISAS!

NÃO ME  
INTERESSA!



"A POBREZINHA NÃO SABIA MAIS  
O QUE FAZER..."

VOCÊ NÃO VAI MESMO  
ME DAR UM BEIJINHO?

**NÃO!**



"ELA FICOU MUITO CHATEADA..."

VOCÊ DEVE TER  
UM CORAÇÃO  
DE GELO!

TENHO, SIM!  
AGORA DÊ  
O FORA!



"ENTÃO ERA ISSO! A MENININHA  
QUASE MORREU DE PENA DELE..."

É MESMO?  
QUE HORROR!

SUMA DAQUI,  
SUA TONTA!



"FOI AÍ QUE A MEMEIA APARECEU..."

COITADINHO!

VÁ EMBORA!

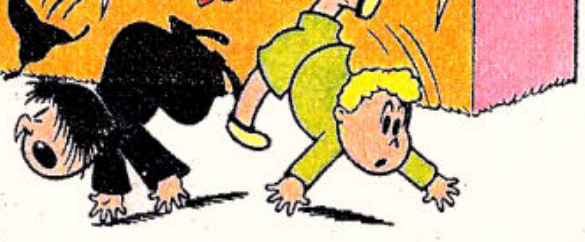


"QUANDO VIU O MENINO, A  
BRUXINHA CAIU, DE TANTO  
QUE GOSTOU DELE..."

AII!

**TUM!**

UI!





"A MEMEIA ARRUMOU O CABELO E FALOU, COM UMA VOZ TODA MELOSA..."



"E É CLARO QUE A MENININHA NÃO QUERIA QUE A BRUXINHA ROUBASSE O SEU NAMORADO..."



"AÍ O MENININHO FICOU SEM SABER QUAL DELAS IA ESCOLHER..."



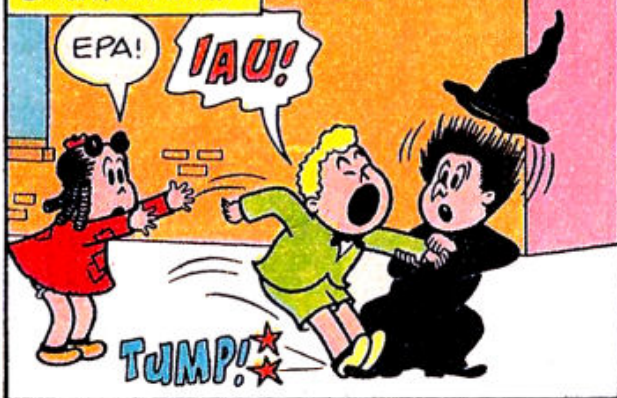
"ÀS VEZES ELE PREFERIA A MEMEIA..."



"...E ÀS VEZES A MENININHA..."



"ATÉ QUE ELE SE DECIDIU PELA BRUXINHA..."



"MAS AÍ A BRUXINHA COMEÇOU A GRITAR..."



"O GAROTO CAIU NA GARGALHADA..."



"A MEMEIA FICOU LOUCA DA VIDA, E DISSE UMA PALAVRA MÁGICA..."





"...E FOI EMBORA RESMUNGANDO..."

QUERO VER SE  
ELE VAI GOSTAR  
DE SER INTEIRI-  
NHO DE GELO!

OBA! ELA  
DESISTIU!

"A MENININHA FICOU TÃO CON-  
TENTE, QUE NEM PERCEBEU  
QUE ALGO ESTRANHO ESTAVA  
ACONTECENDO COM O LINDO  
MENINO..."

A GENTE VAI  
BRINCAR  
BASTANTE!

"ELE ESTAVA SE DERRETENDO  
COMO UMA PEDRA DE GELO..."

DE CASINHA, DE RODA,  
DE PEGADOR...

"FOI AÍ QUE ELA NOTOU UM  
NEGÓCIO ESQUISITO... O MENINO  
TINHA VIRADO UMA POÇA DE  
ÁGUA!"

**IAU!**

"A MENININHA FICOU  
MUITO BRAVA..."

**IAÁÁ!**

"MAS DEPOIS PEGUEI A  
ÁGUA COM UM LENÇO,  
ESPREMEI TUDO DEN-  
TRO DE UM COPO..."

CHUIF!

"...E FOI FAZER BOLI-  
NHAS DE SABÃO COM  
ELE!"

VOU PEDIR  
UM POUCO DE SABÃO  
PRA MAMÃE!

VOCÊ NÃO QUER VIRAR UMA  
POÇA DE ÁGUA, QUER,  
ALVINHO?

EU NÃO!

ENTÃO, CARMINHA,  
VOCÊ JÁ PODE DAR  
UM BEIJO NELE!

SABE, LULLI...  
EU PREFIRO UM  
COPO DE ÁGUA!



Luluzinha e Bolinha

# O AMIGO URSO





























# Luluzinha Pescado não É Roubado







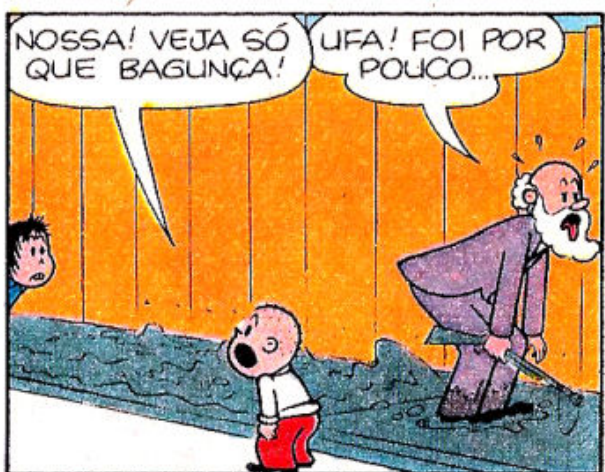


# **Fracolino** **É Melhor Jantar Fora**

WIGK-LTLL 176 (2832)-ALB3/6



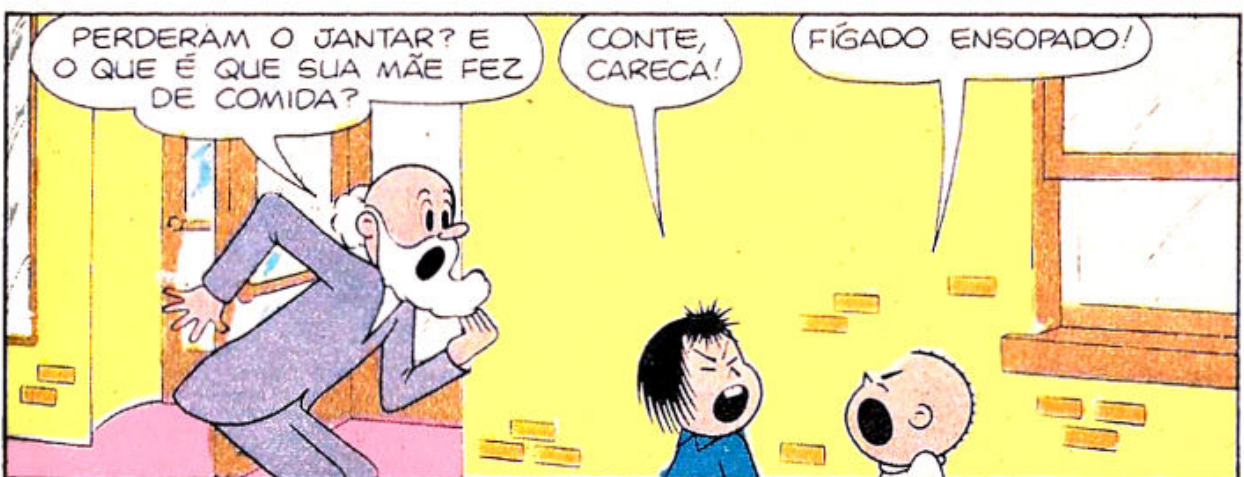
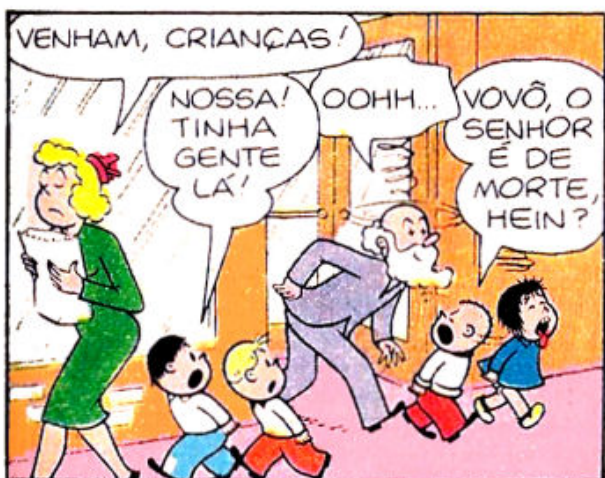
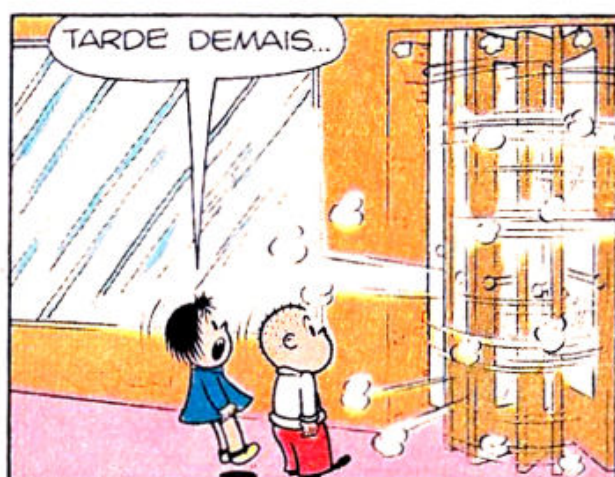




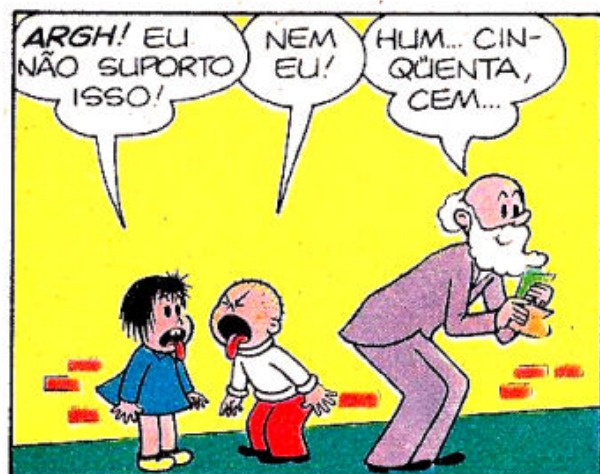












# Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Sílvia Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann

Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti Barbosa

## ALMANAQUE DA LULUZINHA E DO BOLINHA

JUNHO DE 1979 - N.º 3

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

### REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Cleir Porto, Sérgio Martins. Preparadores de Texto: Monica Beatriz Hagstrom, Nilton Naoto Okamoto. Coordenador de Produção: José Roberto dos Santos. Auxiliar de Produção: Alfredo Barrios dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. Souto Veiga. Assistentes de Arte: Jaime Podavin, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. Auxiliar de Arte: Fernando Celso Garcia. Desenhista: Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letrista: José Luiz Torres Pinto. Argumentista: Julio Vendramini Jr.

Colaboradores: Tradução: Helcio de Carvalho, José Fioroni Rodrigues. Montagem: Dirceu Benites Martins. Letras: Gilberto Tetsuaki Yafuso. Decorado: Francisco Irani de Alencar, Hélio R. Mendes da Silva. Cor: Cleusa M. Campello Acosta. Ivany Ana de Paula, Rita de Cássia de Carvalho. Arte-final: Armando José Lira de Souza

### DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Chefe de Arte: Moacir Rodrigues Soares. Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. Assistente de Arte: So Hi Kim

### ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Chefe de Arte: Luiz Podavin

Arquivo Editorial: Chefe: Elena Lovisolo

### DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenicio Sanches. Rio - Cláudio Duarte Bartolo. Coordenação: Ana Maria Romana Niiwa, Edna K. Burigo

Gerentes de Produto: Ramón Vilutis, Joaquim C. Zaragoza

### DEPARTAMENTO DE PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães

Secretário de Redação: Aylton Carrijo de Menezes. Tráfego: Artur Miranda M. Carvalho. Diretor de Arte: Carlos Gomes de Freitas II. Redator: Roniwalter Jatobá de Almeida. Revisora: Sueli Aparecida Mazze. Desenhistas: Henrique Farias, José Carlos de Lazari, José Claudino Gomes. Diagramador: Paulo Seiki Matuzaki. Produtores de Texto: José Moreno Cappucci, Nivaldo Ramos Pissai. Assistentes de Arte: Carlos Roberto da Silva, Claudson Ribeiro da Rocha

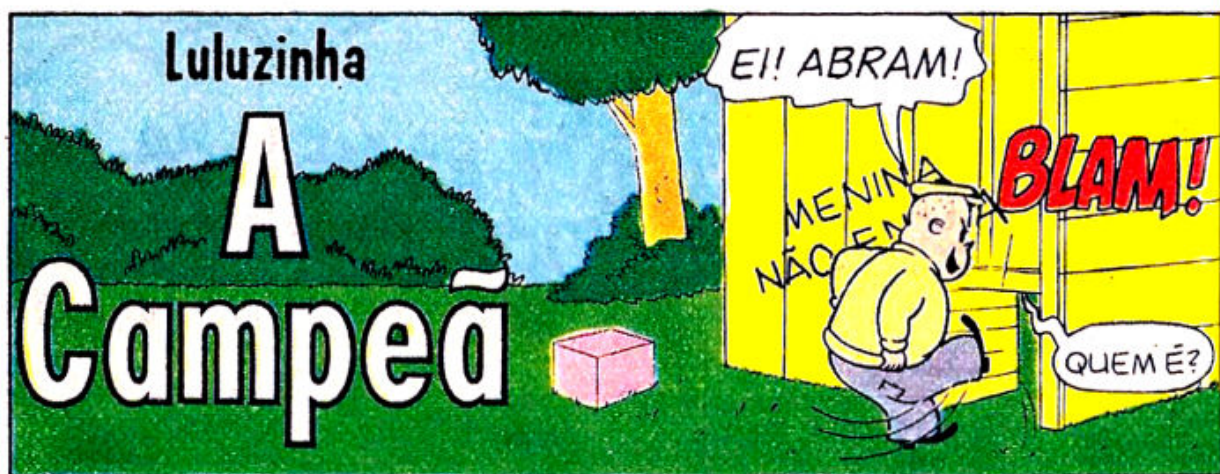
Diretor de Planejamento: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DA LULUZINHA E DO BOLINHA é uma edição especial de Luluzinha n.º 59 (maio de 1979). Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone (011)257-0999, São Paulo. Administração: r. do Curume, 738, fone (011)262-7977, São Paulo, caixa postal 2372. Telex: (011)22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Diapoque, 91; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary Assunção; nos E.U.A.: MZ Representativa, 112 Ferry St. - Newark 07105 - Nova Jérsi; na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Vilate 1131/35 - Buenos Aires. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque somente as últimas seis edições.) Imprensa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4386, São Paulo. < 1979, 1982, 1981, 1958, 1956, 1955, 1954, 1953, 1952, 1951. Western Publishing Company, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo. Registrado na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1305-P.209/73.





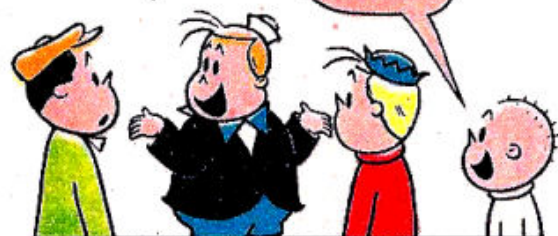






ELA PODE USAR AQUELE UNIFORME QUE A GENTE TEM A MAIS! NINGUÉM VAI PERCEBER NADA!

É MESMO! E SE APANHAR, AZAR DELA!



PERDER O JOGO É O DE MENOS! O IMPORTANTE É SAIR VIVO!

VOU FALAR COM A LULU! ELA TOPA TUDO!

LEVE O UNIFORME, BOLA! DIGA PRA ELA ENCONTRAR A GENTE AMANHÃ ÀS DEZ!

MENINA NÃO ENTRA



DIGA TAMBÉM QUE ELA VAI TER A HONRA DE FICAR COM A BOLA DURANTE O JOGO!

PODE DEIXAR!

MENINA NÃO ENTRA



ESTOU ATÉ COM PENA DA LULU, MAS ANTES ELA DO QUE EU!



LULU!

TOC!  
TOC!



LULU, VOCÊ É UMA SORTUDA!

EU?



RESOLVEMOS DEIXAR VOCÊ ENTRAR PRO CLUBE!

É MESMO?



ISSO PORQUE, APESAR DE MENINA, VOCÊ É MUITO LEGAL!

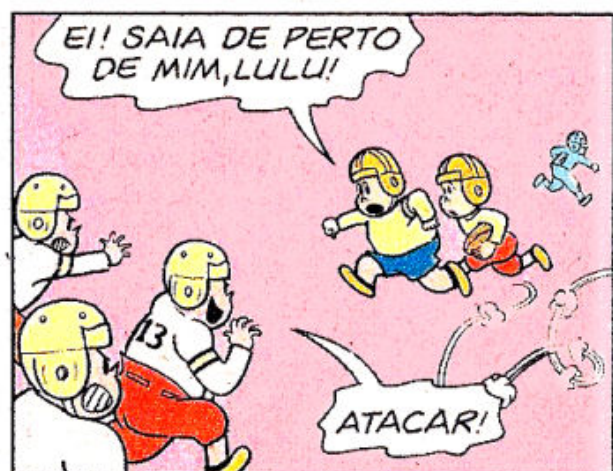
OBA! EU JÁ POSSO IR LÁ?



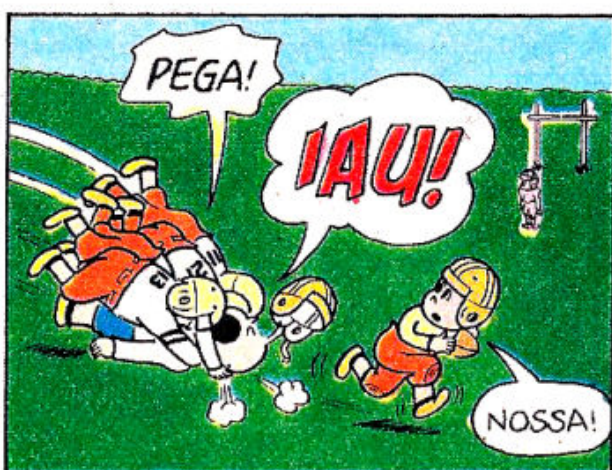




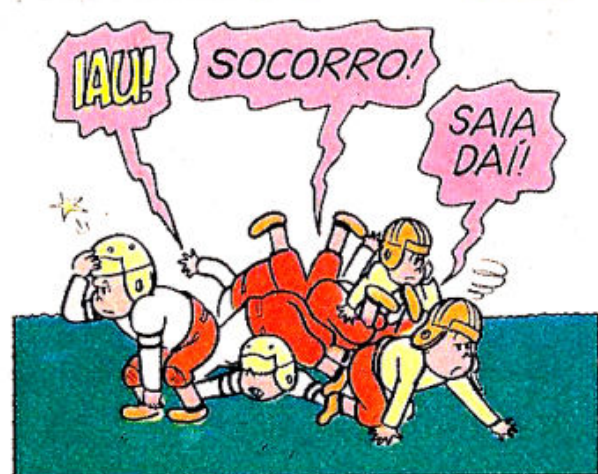
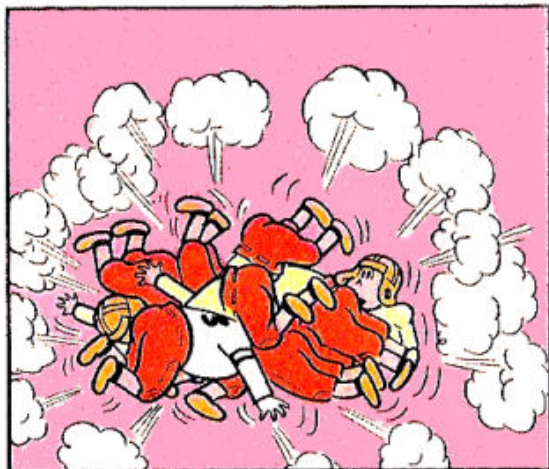
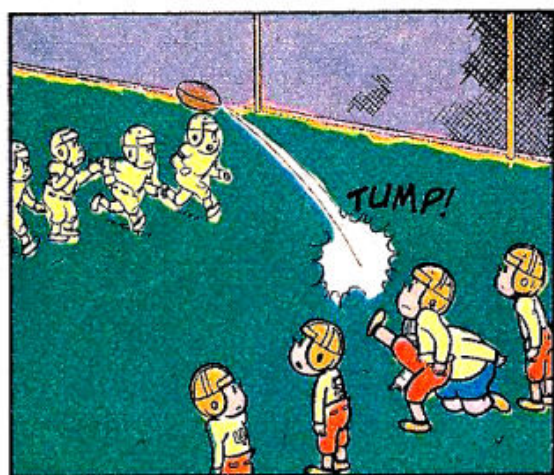


























# Luluzinha CUIDADO COM O CACHORRO

TCHAU, MAMÃE! VOU  
AO SUPERMERCADO  
PRA D. NENÊ!

MAS... POR  
QUE VOCÊ  
ESTÁ  
TRISTE?

R-LL2/6-ALB3/8

PORQUE, COM  
CERTeza, O  
ALVINHO VAI  
QUERER IR  
TAMBÉM!

SÓ  
POR  
ISSO?

VOCÊ NÃO SABE O  
QUE O ALVINHO  
APRONTA NO  
SUPERMERCADO!

SEJA  
ENÉRGICA  
COM ELE,  
QUERIDA!

TALVEZ HOJE  
ELE FIQUE  
BONZINHO!

É...TALVEZ!

HUM... ISTO  
ESTÁ MUITO  
QUIETO!

OBA! TALVEZ O  
ALVINHO TENHA  
SAÍDO!

GRRR!

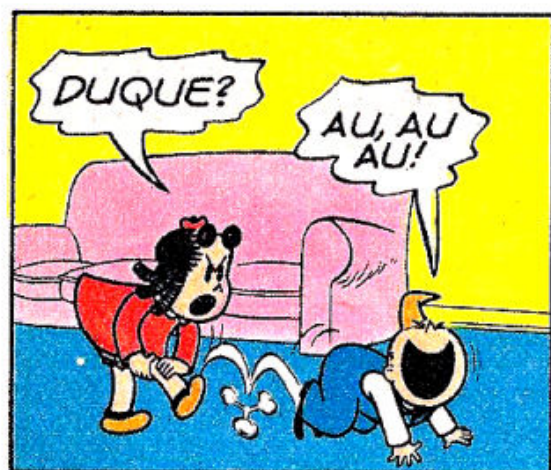
NHAC!

IAU!

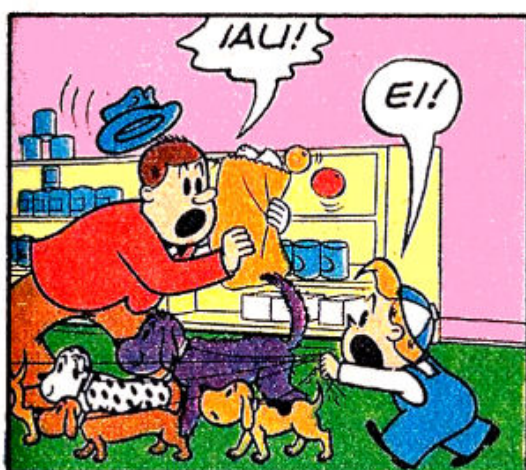
ALVINHO,  
SEU PESTE!  
POR QUE  
VOCÊ ME  
MORDEU?

MEU NOME  
NÃO É  
ALVI-  
NHO! É  
DUQUE!





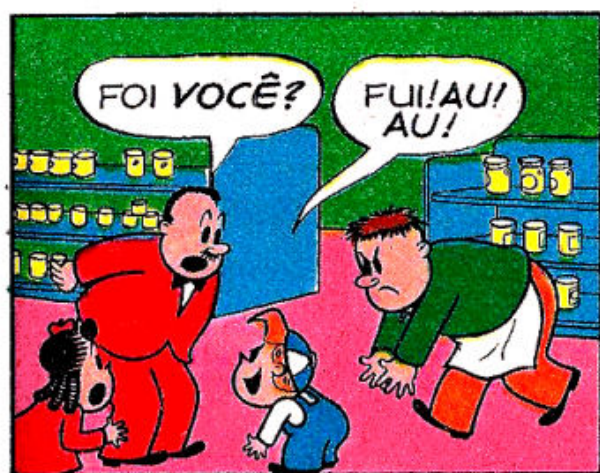




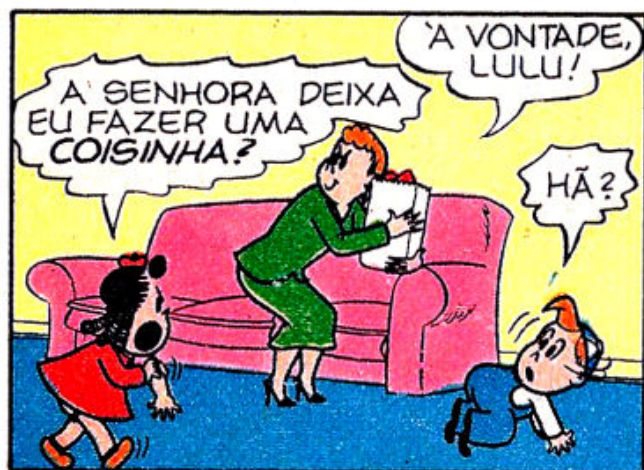














# Luluzinha

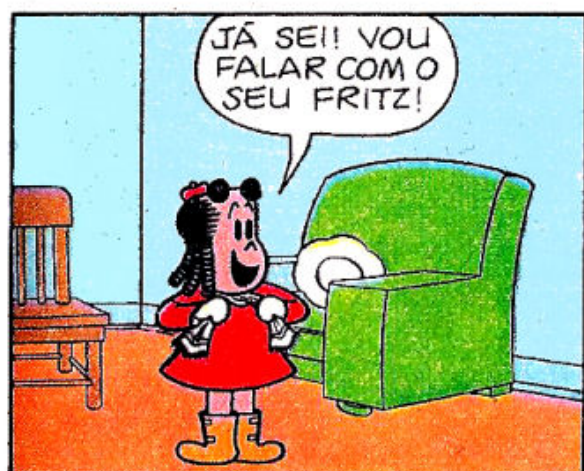
## O Crime da Vitрина











MAS NINGUÉM QUEBROU A MINHA VITRINA!



MENINA NÃO ENTRA















Bolinha

# O Ovo Tamanho Família

EI, RAPAZES! VENHAM  
VER ISTO!

O CARECA ACHOU  
ALGUMA COISA!



W(D)/LTLL 1-68 (1924)-ALB3/10



A SUA CABEÇA  
TAMBÉM É IGUAL  
A UM OVO!

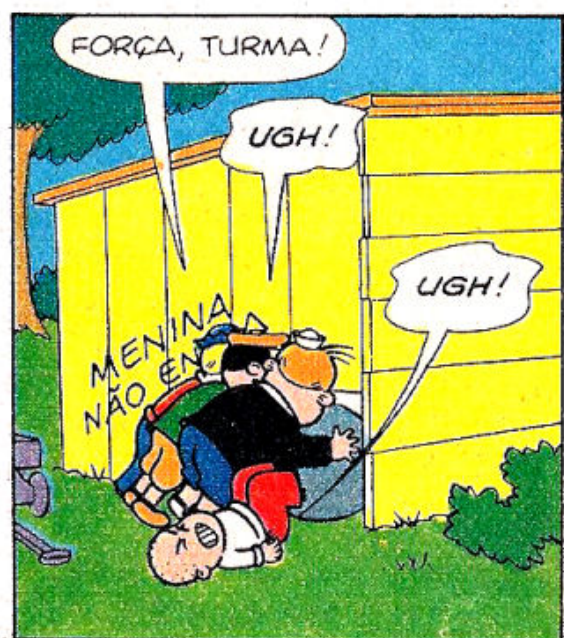


E NÃO DÊ MAIS  
ALARMA  
FALSOS,  
VILU?

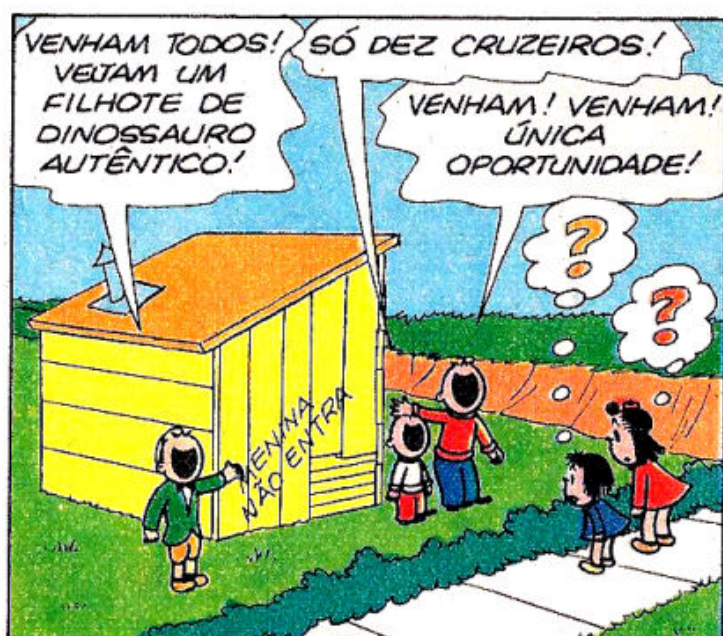


EPA! O BOLA  
ESTÁ COM AQUE-  
LE OLHAR  
DIABÓLICO  
OUTRA VEZ!





























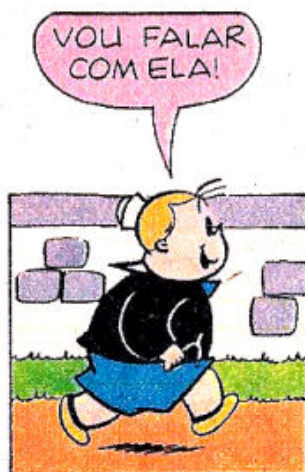
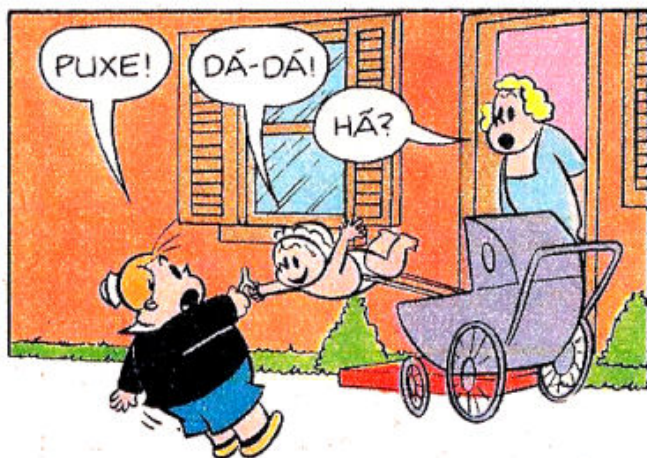
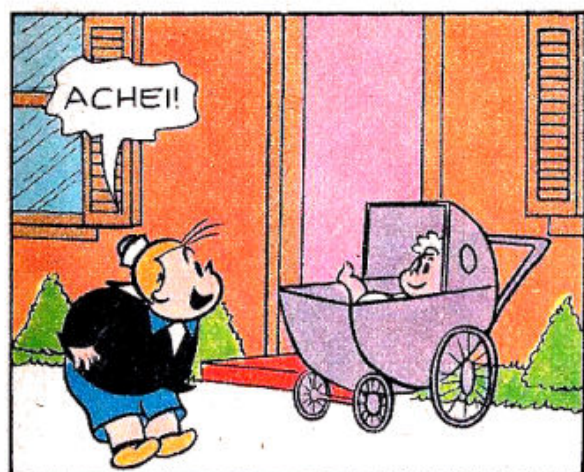


**Bolinha**

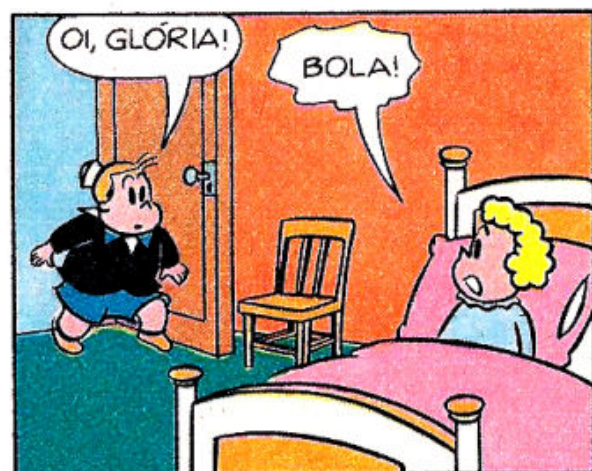
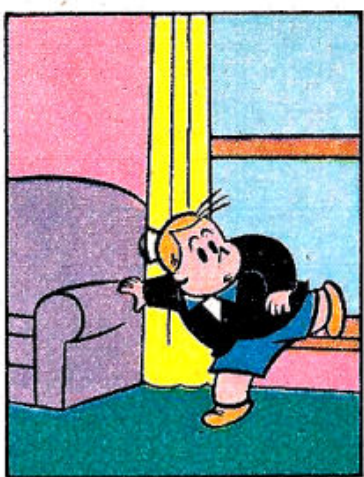
# O Osso da Sorte



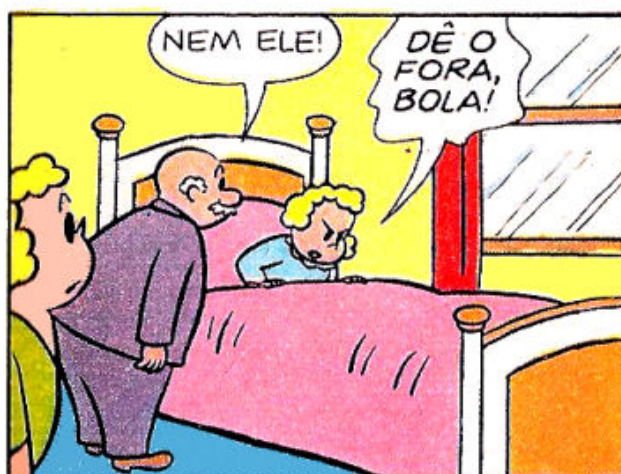














# Bolinha

## Uma Freguesa Difícil

R LL1/7-ALB3/12







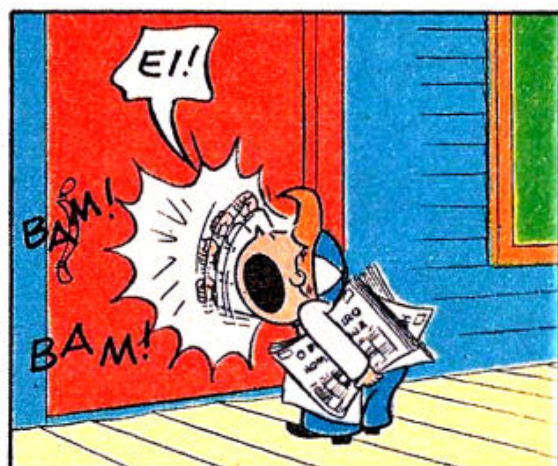








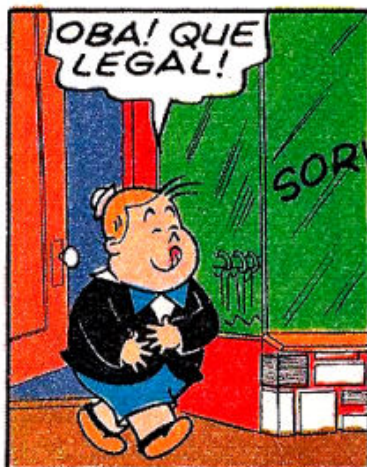










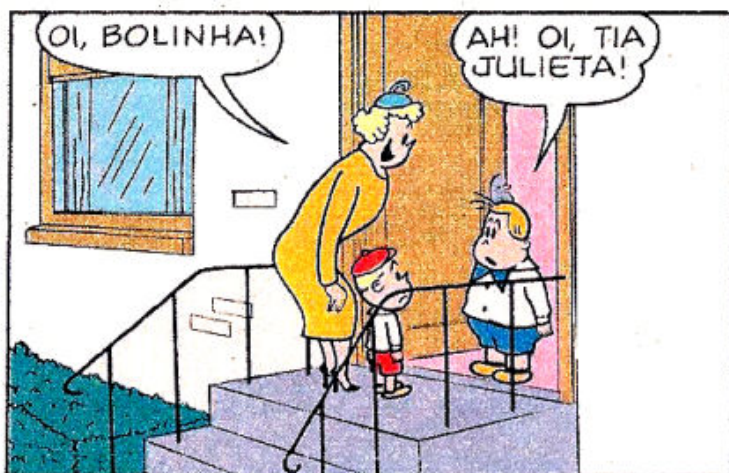




Bolinha

# O Primo Luisinho

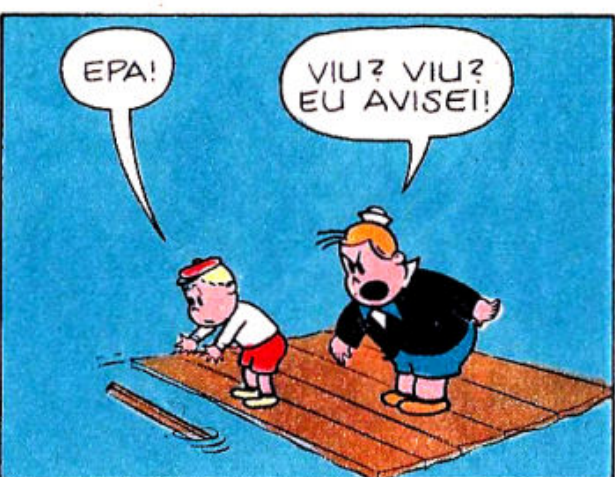
WID/LTLL 1 45 (2732) ALB3/13



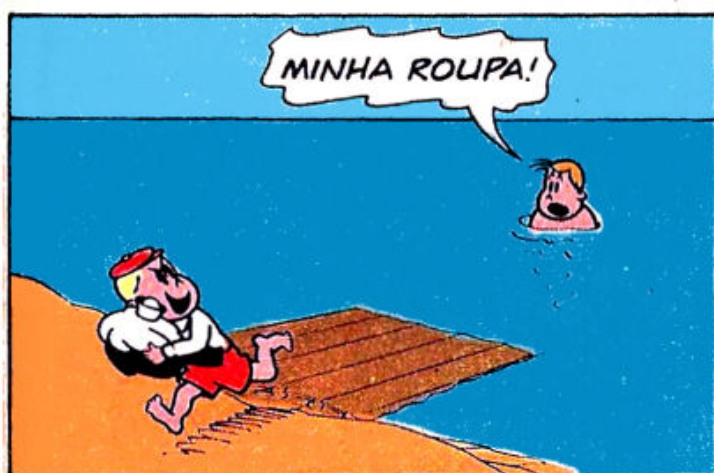






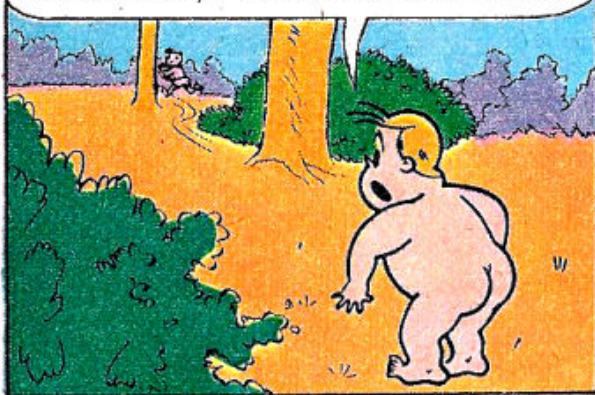








XI... COMO É QUE EU VOU CORRER ATRÁS DELE, PELADO DESTJEITO?



PRECISO ESPERAR ALGUÉM PASSAR POR AQUI!



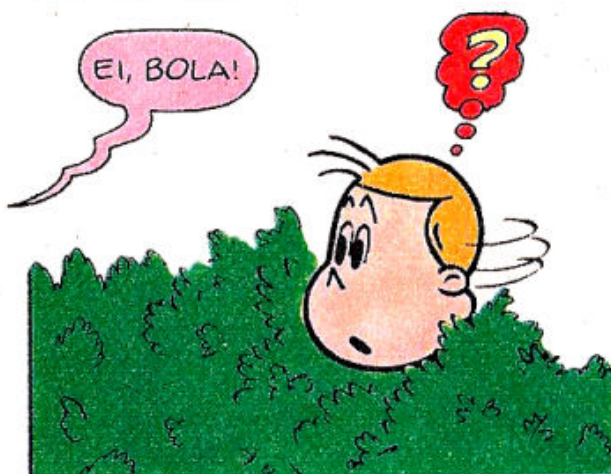
MAS... E SE DEMORAR UM ANO PRA PASSAR ALGUÉM?



SE EU MORRER DE FOME E DE FRIO, O LUISINHO VAI VER UMA COISA...

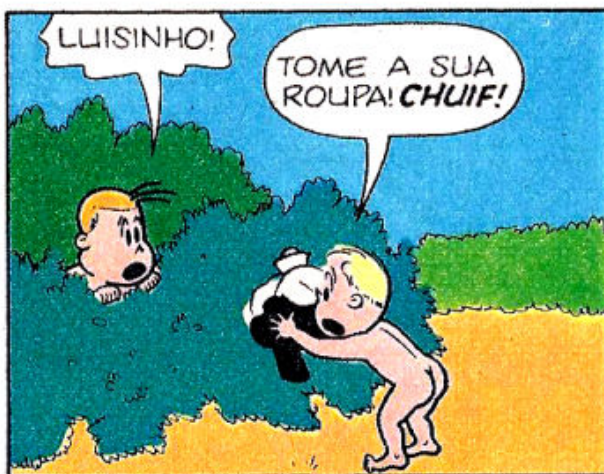


EI, BOLA!



LUISINHO!

TOME A SUA ROUPA! CHUIF!



EU ME VISTO DEPRESSA!

CHUIF!



AH, AH, AH! O QUE ACONTECEU, LUISINHO?

VENHA COMIGO, BOLA! CHUIF!









# Quem é o Ventríloquo?

















# Bolinha

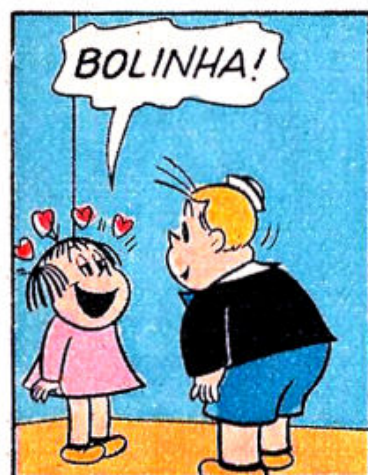
## Você Está sob meu Poder



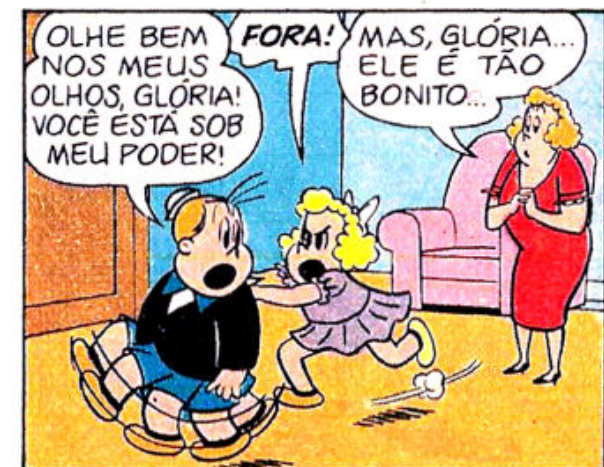




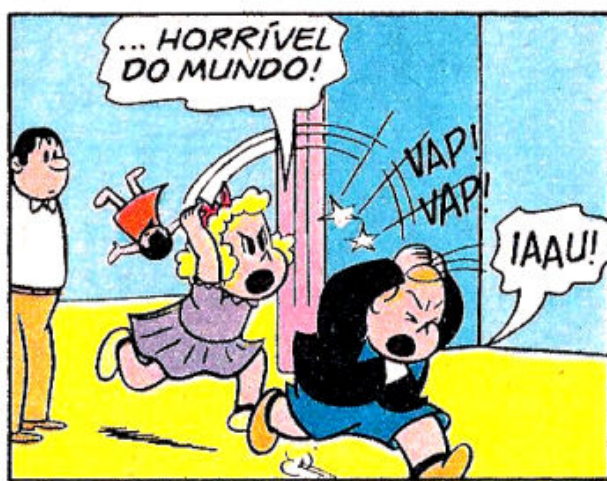
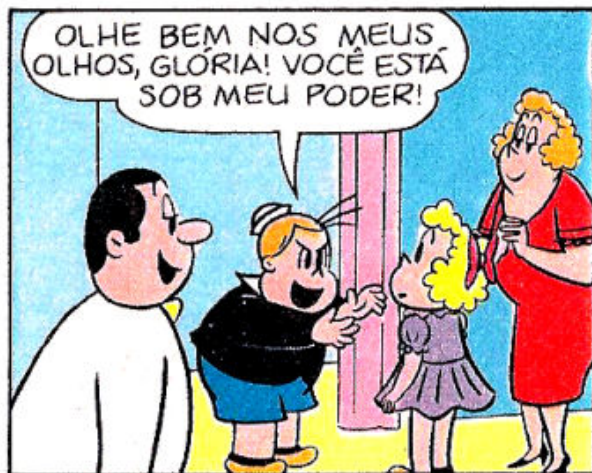




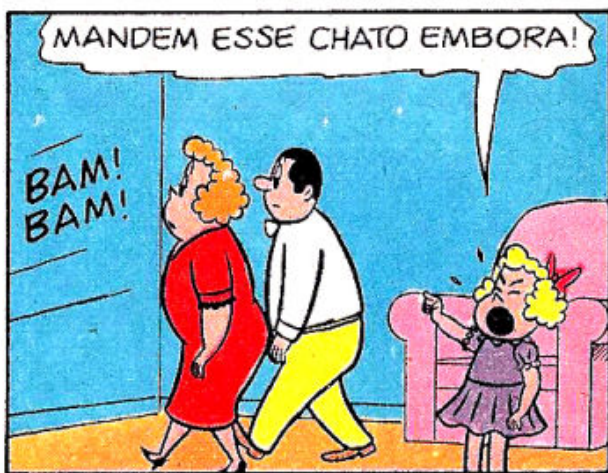














# Bolinha UM SÓCIO SÓLIDO

R-LL2/1-ALB3/16

MAS, BOLA... **POR QUE** EU NÃO POSSO SER SÓCIO DO SEU CLUBE?

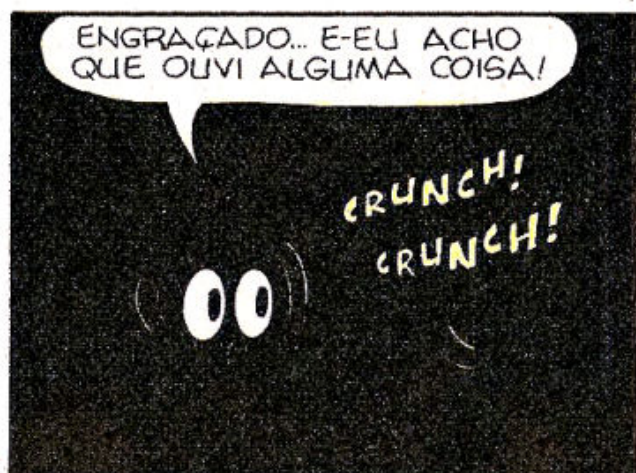
É MELHOR DE-SISTIR, PLÍNIO! NINGUÉM QUER VOCÊ LAÍ!



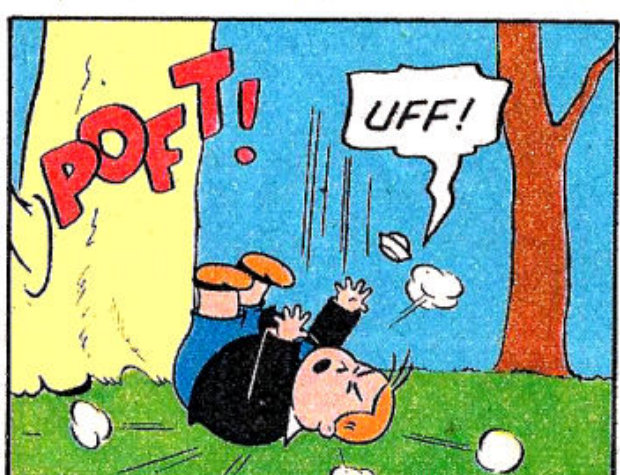
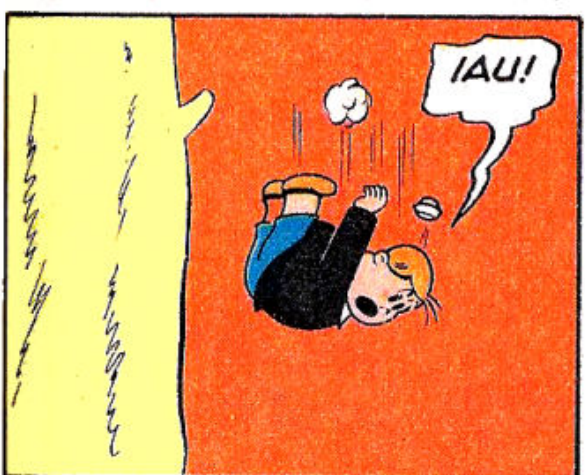








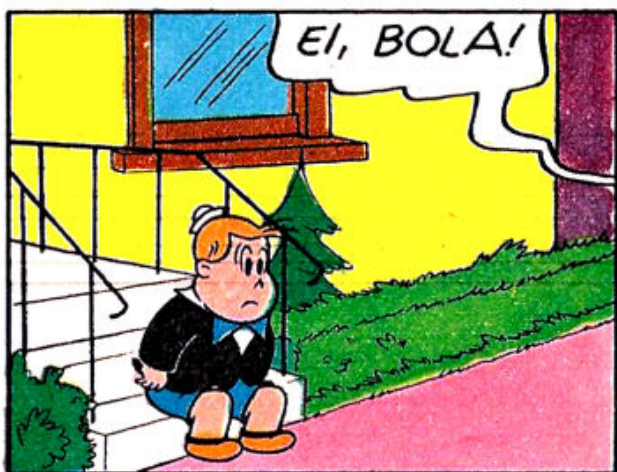




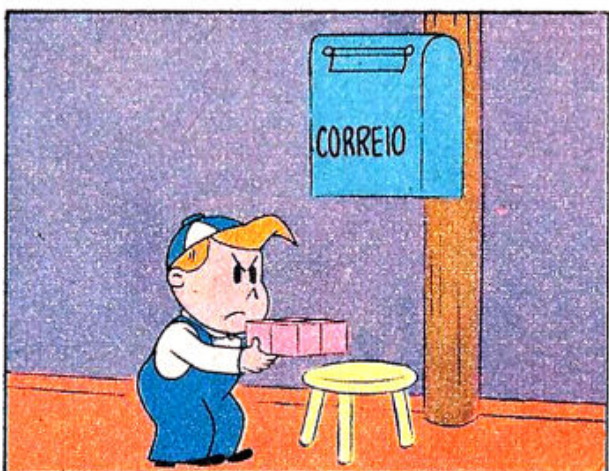
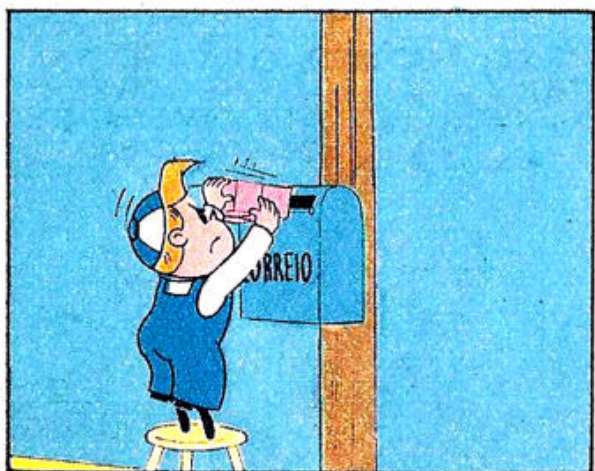
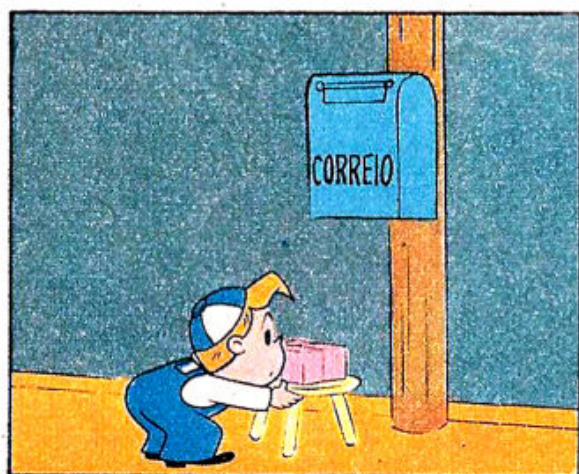
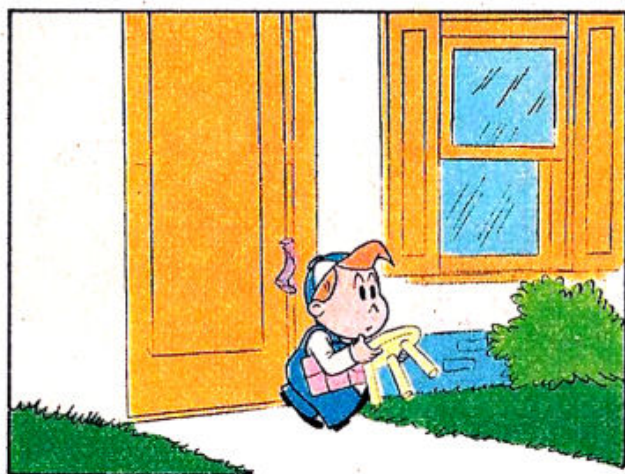
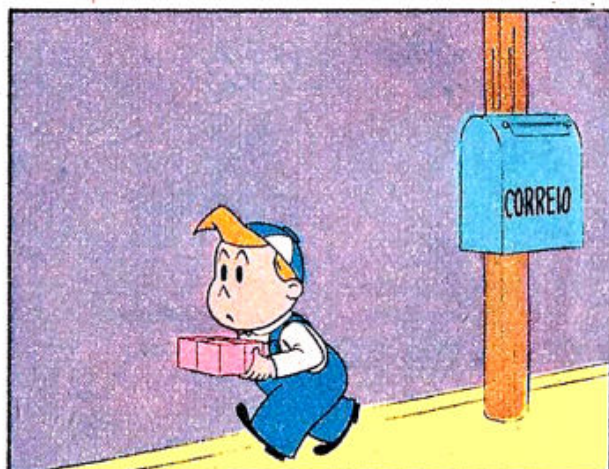
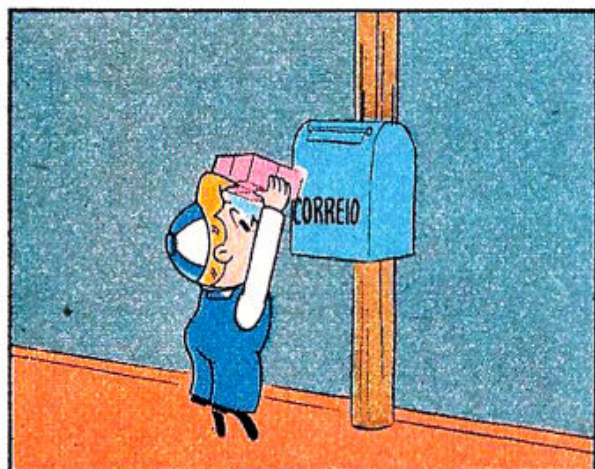
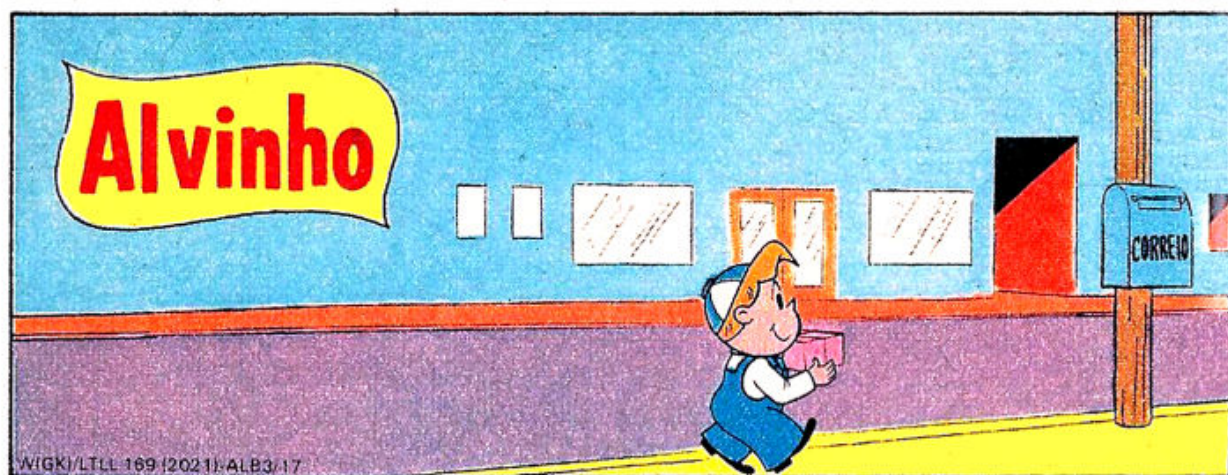




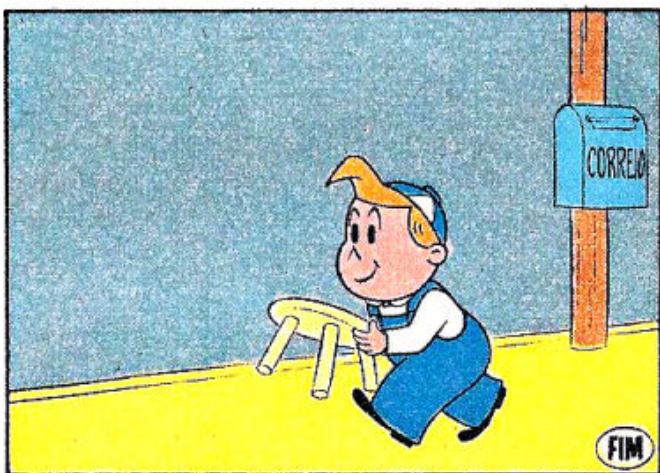
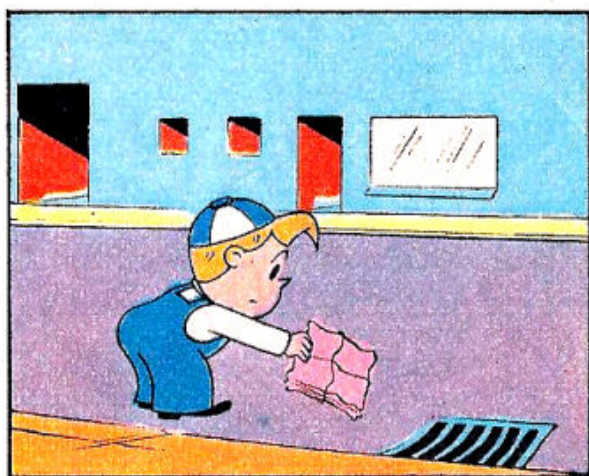
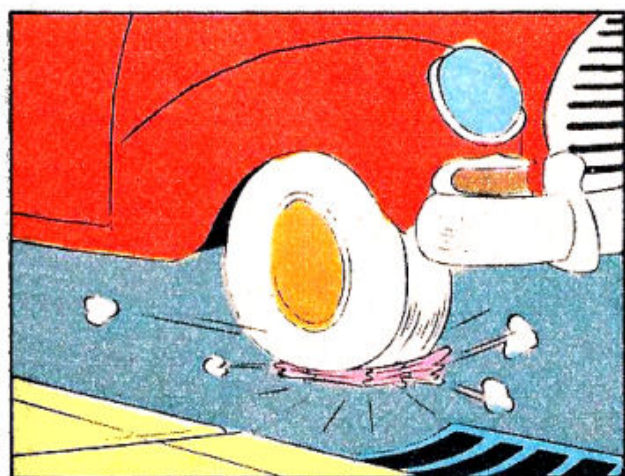
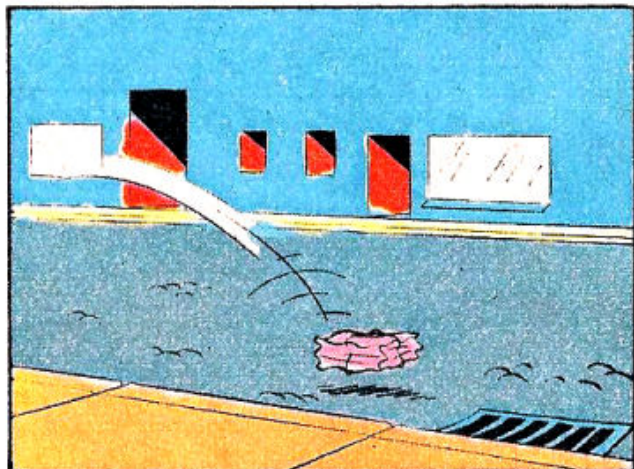
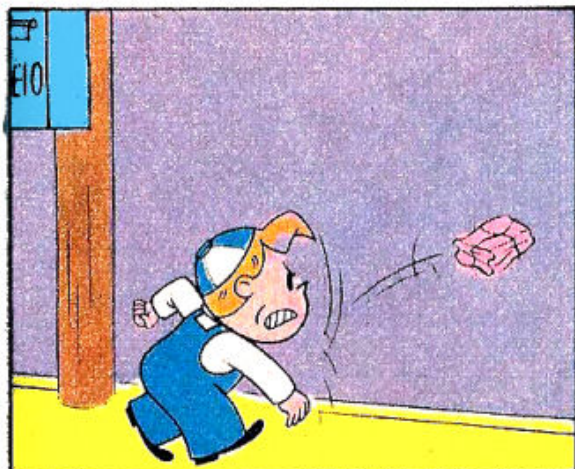
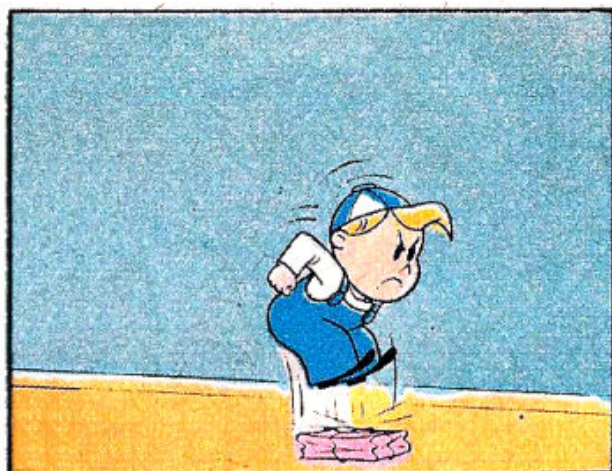










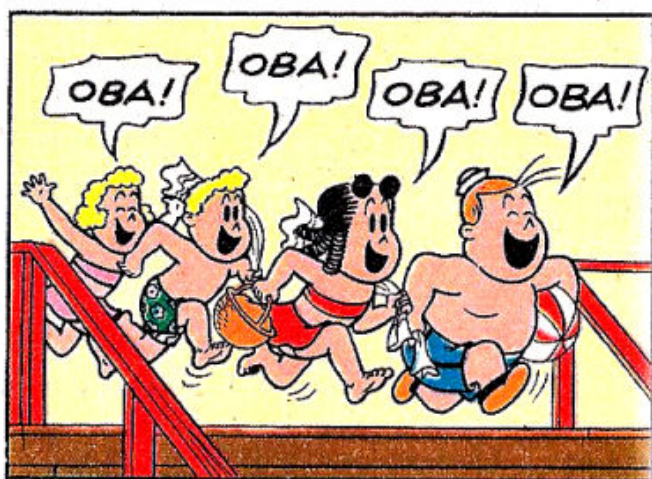




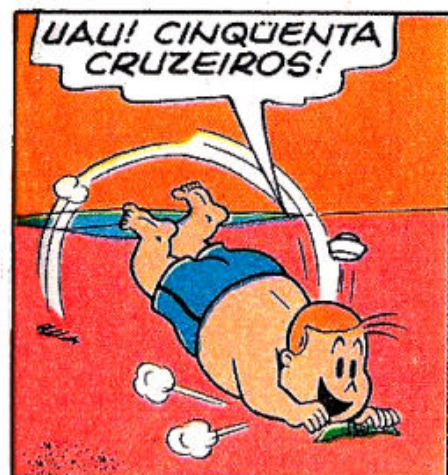
Luluzinha e Bolinha

# Uma Tarde na Praia

R LL1/4 ALB3/18



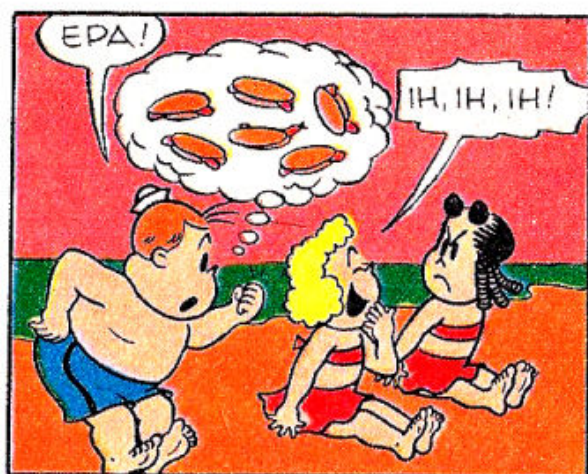












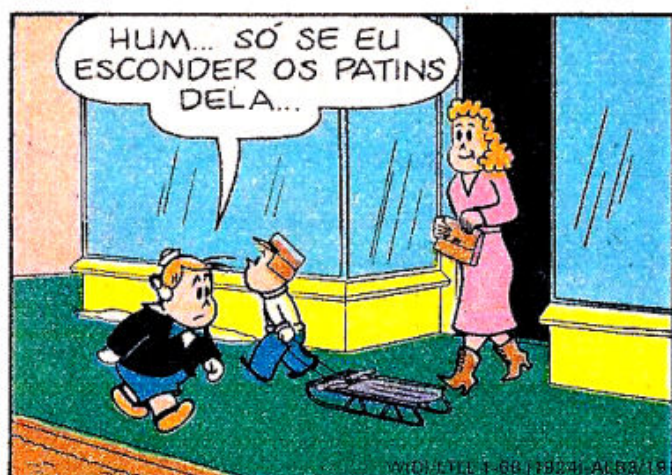




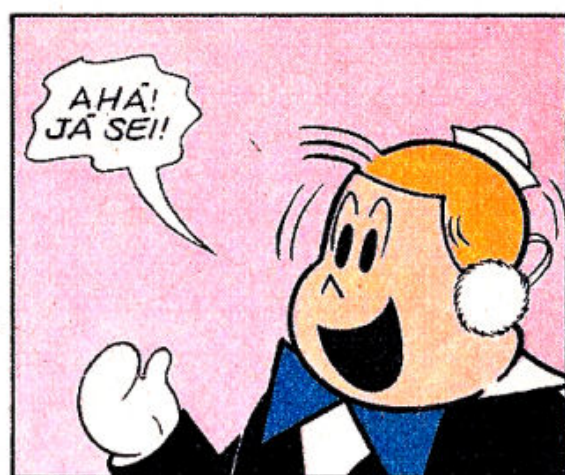


**Bolinha**

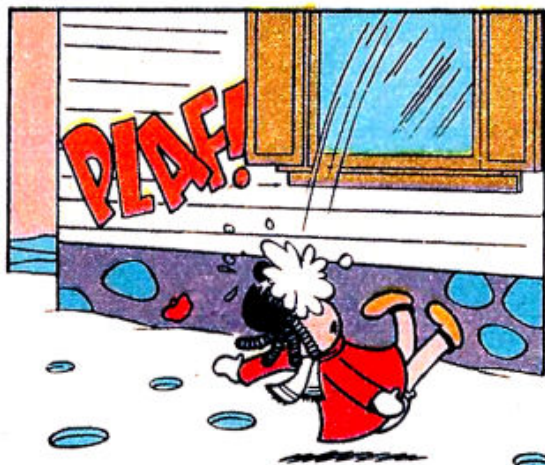
# O Ioiô de Neve







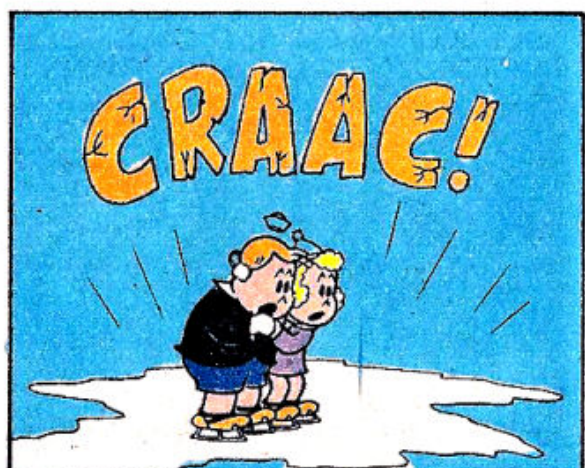




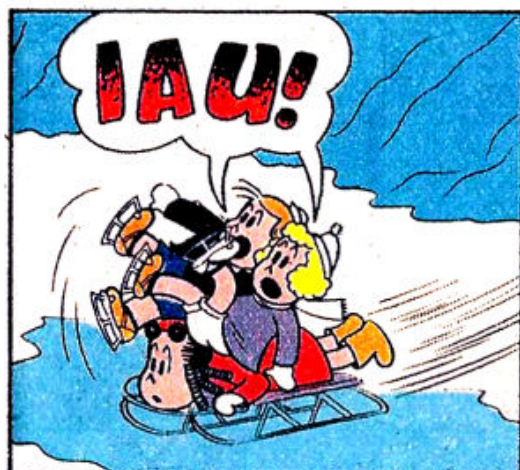














# Bolinha

## O Aranha e a Xícara Desaparecida

SE FOR A LULU, DIGA QUE EU NÃO ESTOU, MÃE!

PODE DEIXAR, DONA MARIETA!

W(D)/LTLL 1-126 (0711)-ALB3/20







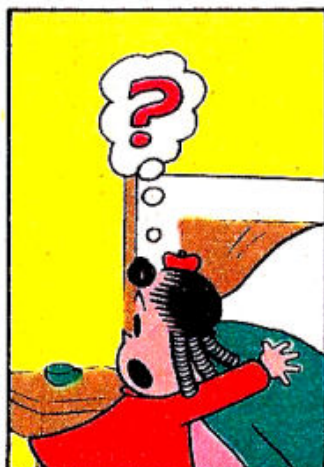














ALMANAQUE DO

VEJA  
A ÚLTIMA  
CAPA



# Bolinha

DESTE LADO  
MENINA  
NÃO ENTRA

